

「地域をひらく、未来とつなぐ」

地域を知る					
No	書 名	著 者	出 版 社	出版年	分類
1	ジェンダー平等のまちをつくる	太田 美幸／編	新評論	2025	BD
2	小さな行政の組織改革 若者・女性の流出問題に取り組む7万4000人が暮らす	ZERO GAPとよおか ／編著	生産性出版	2025	CA
3	住民に伝わる自治体情報の届け方	佐久間 智之／著	学陽書房	2021	CA
4	地方創生大全	木下 斉／著	東洋経済新報社	2016	CA
5	若い世代や女性が活躍する自治会・町内会の極意	水津 陽子／著	実業之日本社	2025	CA
6	まちづくり大全	田中 道雄／著	中央経済社	2021	CA
7	事例から学ぶ若者の地域参画成功の決め手	松下 啓一／著	第一法規	2020	CA
8	ソーシャルX	伊藤 大貴／著	日経BP	2022	DD
9	地方女子たちの選択	山内 マリコ／著	桂書房	2025	BD
10	「ウェルビーイングなまち」を育てるプロモーション	河井 孝仁／編著	第一法規	2024	CA
11	地方で拓く女性のキャリア	野村 浩子／著	光文社	2025	DA
12	子育て世代のための快適移住マニュアル	金丸 知弘／著	誠文堂新光社	2022	DB
13	一〇〇年生き抜く京都の老舗	酒井 洋輔／著	淡交社	2022	DD
14	100年企業のものづくりは人づくり	田野井 優美／著	あさ出版	2023	DZ
15	超高齢社会の「困った」を減らす 課題解決ビジネスの作り方	斉藤 徹／著	翔泳社	2019	DD
16	凡人のための地域再生入門 地元がヤバイ…と思ったら読む	木下 斉／著	ダイヤモンド社	2018	DZ
17	きみのまちに未来はあるか？ 「根っこ」から地域をつくる	除本 理史／著 佐無田 光／著	岩波書店	2020	KZ
各地のヒント					
No	書 名	著 者	出 版 社	出版年	分類
18	杉並は止まらない	岸本 聡子／著	地平社	2024	CA
19	豊岡メソッド 人口減少を乗り越える本気の地域再生手法	大崎 麻子／著 秋山 基／著	日経BP日本経済新聞出版	2023	CA
20	コミュニティカフェ まちの居場所のつくり方、続け方	齋藤 保／著	学芸出版社	2020	DD
21	世界一チャレンジしやすいまちのまちづくりガイド	こゆ地域づくり推進機 構／著	しんとみ	2023	DZ
22	人も街も動かす！巻き込み力	水野 孝一／著	KADOKAWA	2020	DZ
23	ハチドリ舎のつくりかた	安彦 恵里香／著	地平社	2024	EA
24	ソトコト 人が集まっている場所2020		Sotokoto online	2020	EA

「地域をひらく、未来とつなぐ」

わたしが動く

No	書 名	著 者	出 版 社	出版年	分類
25	365日#Tシャツ起業家 「食ベチョク」で食を豊かにする農家の娘	秋元 里奈／著	KADOKAWA	2021	DB
26	売上を、減らそう。	中村 朱美／著	ライツ社	2019	DD
27	ザ・町工場 “女将”がつくる最強の職人集団	諏訪 貴子／著	日経BP社	2016	DZ
28	2男3女のシンママ社長、水産女子の先駆けとなる 100年後の天草と未来の子どもたちへ	深川 沙央里／著	PHPエディターズ・グループ	2022	DZ
29	絶体絶命でも世界一愛される会社に変える！	石坂 典子／著	ダイヤモンド社	2014	ED
30	木のストロー	西口 彩乃／著	扶桑社	2020	ED

農業の未来

No	書 名	著 者	出 版 社	出版年	分類
31	耕す女 持続可能な世界をつくる女性農家の挑戦	田舎のヒロインズ／著	インプレスR&D	2019	DB
32	田舎で見つけるゆったり農業ぐらし	大森 森介／著	ぱる出版	2006	DB
33	ニッポンはおいしい！ 食と農から未来は変わる。 地域に豊かさをもたらす女性たちの活躍	金丸 弘美／著	理工図書	2024	DB
34	山形ガールズ農場！ 女子から始める農業改革	菜穂子／著	角川書店	2012	DB
35	地方再生のレシピ 食から始まる日本の豊かさ再発見	奥田 政行／著	共同通信社	2015	DD
36	その農地、私が買います 高橋さん家の次女の乱	高橋 久美子／著	ミシマ社	2021	DZ

支え合う社会

No	書 名	著 者	出 版 社	出版年	分類
37	おてらおやつクラブ物語	井出 留美／著	旬報社	2024	DB
38	子ども食堂をつくろう！ 人がつながる地域の居場所づくり	豊島子どもWAKUWA KUネットワーク／編著	明石書店	2016	EB
39	つながり続けるこども食堂	湯浅 誠／著	中央公論新社	2021	EB
40	注文をまちがえる料理店のつくりかた	小国 士朗／著 森嶋 夕貴／写真	方丈社	2017	EC