クローバースラザ 西棟2階

あすばるライスラリー

新着図書 2020.3

【 今月のオススメ図書 】

| | タイトル | 著者名 | 分類 |
|---|-----------|-----------------------------|--------------|
| 1 | 男らしさの終焉 | グレイソン・ペリー // 著 小磯洋光 // 訳 | BD/367.5/^IJ |
| 2 | いま、翔び立つとき | メリンダ・ゲイツ // 著 久保陽子 // 訳 | BD/367. 1/ታイ |
| 3 | ビンボー魂 | 風間トオル // 著 | JD/778. 2/カサ |

【 今月の新着図書 】

| | タイトル | 著者名 | 分類 |
|----|-----------------------------|----------------------------------|--------------|
| 1 | 「少年」「少女」の誕生 | 今田絵里香 // 著 | AZ/051.8/17 |
| 2 | わたくしが旅から学んだこと | 兼高かおる // 著 | BC/289. 1/カネ |
| 3 | よかれと思ってやったのに | 清田隆之 // 著 | BD/367.5/‡3 |
| 4 | ぽそぽそ声のフェミニズム | 栗田隆子 // 著 | BD/367. 1/クリ |
| 5 | Think CIVILITY | クリスティーン・ポラス // 著 夏目大 // 訳 | DC/336. 4/ホラ |
| 6 | 戦略を形にする思考術 | ロバート・ラスムセン // 著 蓮沼孝 // 編著 | DC/336. 2/7X |
| 7 | カスハラ | NHK「クローズアップ現代+」 取材班 // 編著 | DD/673. 3/カス |
| 8 | 超高齢社会の「困った」を減らす課題解決ビジネスの作り方 | 斉藤徹 // 著 | DD/673.9/サイ |
| 9 | 痴漢とはなにか | 牧野雅子 // 著 | EA/368.6/7‡ |
| 10 | ソトコト 2020年3月号 No.249 | ソトコト編集部 // 編 | EA/361.7/yh |
| 11 | クックパッド防災レシピBOOK | クックパッド株式会社 // 監修 | EB/369. 3/クッ |
| 12 | 芝園団地に住んでいます | 大島隆 // 著 | ED/365. 3/オオ |
| 13 | 海洋プラスチック汚染 | 中嶋亮太 // 著 | ED/519. 4/ナカ |
| 14 | ジェンダー平等教育実践資料集 | 日本教職員組合 ジェンダー平等教育推進委員会 // 編 | FA/375/シュ |
| 15 | 孤絶 | 読売新聞社会部 // 著 | GA∕367. 3∕⊐₺ |
| 16 | じぶんをいきるためのる一る。 | ippo. //作 | JA/726. 6/19 |
| 17 | わたしの良い子 | 寺地はるな // 著 | JH/F77 |
| 18 | 五つ数えれば三日月が | 李琴峰 // 著 | JH/FIJ |
| 19 | 伊藤野枝集 | 伊藤野枝 // 著 森まゆみ // 編 | JH/918/1F |
| 20 | 隠された悲鳴 | ユニティ・ダウ // 著 三辺律子 // 訳 | JI/Fタウ |
| 21 | 四隣人の食卓 | クピョンモ // 著 小山内園子 // 訳 | JI/929/ク |
| 22 | たべることはつながること | パトリシアローバー // さく ホリーケラー // え | KA |
| 23 | はじまりはたき火 | まつむらゆりこ // 作 小林マキ // 絵 | KA |
| 24 | o | junaida//著 | KA |
| 25 | 北の海の冒険者 | メアリー・ポープ・オズボーン // 著 食野雅子 // 訳 | КВ |
| 26 | 日本人にとって自然とはなにか | 宇根豊 // 著 | KZ |

福岡県男女共同参画センター あすばるライブラリー

●TEL:(092)584-1263

●〒816-0804 春日市原町3丁目1-7 クローバープラザ西棟2階

•https://www.asubaru.or.jp/93030.html

