## クローバースラザ 西棟2階

## あすばるライブラリー

新着図書 2019.4

【 今月のオススメ図書 】

|   | タイトル                            | 著者名                       | 分類                       |
|---|---------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| ľ |                                 |                           | FA/374.3/ <del>1</del> 3 |
|   | 2 Dear GIRLS 自分らしく生きていくための28の言葉 | 朝日新聞「Dear Girls」取材班 // 著  | BZ/159.6/デイ              |
| Ī | 3 ボーイズ 男の子はなぜ「男らしく」育つのか         | レイチェル・ギーザ // 著 富田 直子 // 訳 | BD/367.5/‡#              |

【今月の新着図書】

|    | 今月の新看図書 】<br>タイトル/著者名                             | 分類           |    | タイトル/著者名   | 分類          |
|----|---|--------------|----|--|-------------|
| 1  | それでもパレスチナに木を植える<br>高橋 美香/著・写真                     | BB/227.9/タカ  | 25 | 発達障害グレーゾーン<br>姫野 桂/著 Omgray事務局//特別協力                 | IC/493.7/t  |
| 2  | 誰も教えてくれなかった子どものいない人生の歩き方<br>くどう みゃこ∥著             | BD/367.1/クト  |    | イラストでわかる疲れないカラダの使い方図鑑<br>木野村 朱美//著 中村 知史//イラスト       | IC/498.3/‡/ |
| 3  | むらの困りごと解決隊<br>農山漁村文化協会 // 編                       | CA/318.8/47  | 27 | 出出 シン・ピリスが光はにまました。<br>サロ                             | ID/498.5/ツカ |
| 4  | 不平等の再検討<br>アマルティア・セン // 著 池本 幸生 // 訳              | CA/316.1/セン  | 28 | 労働者のための漫画の描き方教室<br>川崎 昌平//著                          | JA/726.1/カワ |
| 5  | 女性と求人情報<br>渡邉 嘉子 // 著                             | DA/366.2/79  | 29 | 未来のだるまちゃんへ<br>かこ さとし // 著                            | JA/726.6/カコ |
| 6  | 30代の働く地図<br>玄田 有史//編 大嶋 寧子//〔ほか〕著                 | DA/366/サン    | 30 | 運命の歌のジグソーパズル<br>加藤 登紀子//著                            | JB/767.8/カト |
| 7  | 経済とおかねの超基本1年生<br>大江 英樹/著                          | DB/330/オオ    | 31 | 異なり記念日<br>斎藤 陽道 // 著                                 | JC/740.2/サイ |
| 8  | 人前で30分話すためのプロの実践テクニック<br>麻生 けんたろう // 著            | DC/336.4/アソ  | 32 | いい女、ふだんブッ散らかしており<br>阿川 佐和子//著                        | JH/914/7ħ   |
| 9  | わかりあえないことから<br>平田 オリザ <i> </i>  著                 | EA/361.4/ヒラ  | 33 | あとは野となれ大和撫子<br>宮内 悠介 // 著                            | JH/F≅†      |
| 10 | あなたの話はなぜ「通じない」のか<br>山田 ズーニー∥著                     | EA/361.4/ヤマ  | 34 | エンディングドレス<br>蛭田 亜紗子//著                               | JH/FĽN      |
| 11 | 日常のなかの「フツー」を問いなおす<br>植上 一希 // 編 伊藤 亜希子 // 編       | EA/361.8/=#  | 35 | バッグをザックに持ち替えて<br>唯川 恵//著                             | JH/915/11   |
| 12 | 連続授業 命と絆は守れるか?―震災・貧困・自殺からDVまで<br>宇都宮 健児∥編 浅見 昇吾∥編 | EA/368/1J    | 36 | 14歳、明日の時間割<br>鈴木 るりか // 著                            | JH/FXX      |
|    | 目の見えない人は世界をどう見ているのか<br>伊藤 亜紗//著                   |              |    | ののはな通信<br>三浦 しをん // 著                                | JH∕F≷ウ      |
|    | ひとりサイズで、気ままに暮らす<br>阿部 絢子//著                       | EC/367.7/7A  | 38 | 茨木のり子の献立帖<br>茨木 のり子//著 平地 勲//写真                      | JH/911/1/\  |
| 15 | 注文をまちがえる料理店のつくりかた<br>小国 士朗 // 著 森嶋 タ貴 // 写真       | EC/493.7/オク  |    | 柿大 りご∥者  | JH/F79      |
| 16 | 両立どころの騒ぎじゃない。<br>須藤 暁子//著                         | FB/599.0/スト  | 40 | 家父長制と近代女性文学<br>長谷川 啓 // 著                            | JH/910/Nt   |
|    | 男コピーライター、育休をとる。<br>魚返 洋平∥著                        | FB/599. 0/ウカ | 41 | 「ふつうのおんなの子」のちから<br>中村 桂子 // 著                        | JH/909/ナカ   |
|    | 離婚してもいいですか?<br>野原 広子∥著                            | GA/367.3/ハ   | 42 | ランチのアッコちゃん<br>柚木 麻子 // 著                             | JH/F1X      |
| 19 | 定年ごはん<br>山田 玲子//著                                 | HA/596/ヤマ    | 43 | パワー<br>ナオミ・オルダーマン // 著 安原 和見 // 訳                    | JI/Fオル      |
| 20 | うしろめたさの人類学<br>松村 圭一郎//著                           | HC/389/マツ    | 44 | ハノ カノ  者 尿脉 具理士  武                                   | JI/929/バン   |
| 21 | 同性婚 だれもが自由に結婚する権利<br>同性婚人権救済弁護団 // 編              | IA/367.9/トウ  | 45 | 見えない違い 私はアスペルガー<br>ジュリー・ダシェ // 原作 マドモワゼル・カロリーヌ // 作画 | JI/956/99   |
|    | 選べなかった命<br>河合 香織 // 著                             | IB/495.6/カワ  | 46 | 国境なき助産師が行く<br>小島 毬奈 // 著                             | KZ          |
| 23 | 女性のがんと外見ケア<br>分田 貴子 // 著                          | IC/494. 5/ワケ | 47 | 友だち幻想<br>菅野 仁//著                                     | KZ          |
| 24 | ソーシャル・マジョリティ研究<br>綾屋 紗月 //編著 沢田 唯人 // (ほか) 著      | IC/493.7/アヤ  | 48 | なぜ人と人は支え合うのか<br>渡辺 一史』著                              | KZ          |

福岡県男女共同参画センター あすばるライブラリー

●〒816-0804 春日市原町3丁目1-7 クローバープラザ西棟2階

●TEL:(092)584-1263 ●http://www.asubaru.or.jp/93030.html

※本の貸出には**クローバープラザの「利用者カード」**が必要です。申込は**1階の総合案内**へお越しください。

